

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 30
г. Томска

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № ____ от «31» августа 2023 г.

Утверждаю
Заведующий _____ Ланцова Г.В.
Приказ № ____ от «31» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Художественной направленности
«МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» для детей с расстройствами
аутистического спектра (PAC)**

Возраст обучающихся: 3-8 лет
Срок реализации: 2 учебных года

Автор - составитель:
Гацан Марина Ивановна
Воспитатель, первой
квалификационной категории

г. Томск - 2023

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.3.1. Учебный план. Содержание учебного плана. Год обучения (3-4 года).....	7
1.3.2. Учебный план. Содержание учебного плана. Год обучения (4-5 лет).....	21
1.3.3. Учебный план. Содержание учебного плана. Год обучения (5-6 лет).....	36
1.3.4. Учебный план. Содержание учебного плана. Год обучения (6-7 лет).....	57
1.4. Планируемые результаты.....	73

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.....	74
2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 года.....	74
2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет.....	80
2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет.....	87
2.1.4. Календарный учебный график занятий с детьми 6-7 лет.....	93
2.2. Условия реализации программы.....	100
2.3. Формы аттестации. Способы проверки результатов освоения программы.....	100
2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	101
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	101
2.4. Оценочные материалы.....	101
2.5. Методические материалы.....	101
2.6. Список литературы.....	103

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» - художественной направленности, ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии, формирование и развитие творческих способностей.

Программа направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии совершенствовании.

В соответствии с концепцией дополнительного образования, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р, разработанная программа «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ в детском саду» является одним из условий для художественной направленности где необходимо: содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации; создать условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства; обеспечить обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов. В рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств необходимо создать условия: для развития индивидуальных творческих способностей детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, их профессиональной ориентации;

Реализация дополнительной программы «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» - позволит у детей 3-7 лет формировать познание окружающей действительности, развитие пространственно - конструктивное мышление, зрительную память, мелкую моторику рук, речь. Программа ориентирована не только на развитие и расширение способностей в области изобразительного искусства, но и на вырабатывание интереса к искусству. Программа позволит расширить круг знаний по декоративной, художественно – прикладной деятельности в техниках: бумагопластика, оригами, тестопластика, работа с бросовым и природным материалом, крупами. Дети приобретут знания и умения основ оформительской деятельности.

Актуальность разработанной программы определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 80% респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной программы.

Дошкольная пора - старт к развитию личности, во многом определяющая дальнейший жизненный путь человека, начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, становления начальных отношений с ведущими сферами бытия - обществом, природой и с собственным внутренним Я. По представлению современных психологов, это этап духовного становления ребенка. Именно в возрасте 4-7 лет дети легко воспринимают информацию, и их память долго

хранит те знания, которые они получили из окружающего их мира. Именно в этом возрасте в детях можно пробудить и развить те качества, которые дадут свои плоды через несколько лет. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления поделок постепенно образуется система специальных навыков и умений. Занятия ручным трудом вносят вклад в психическое развитие ребенка. Они способствуют развитию пространственных представлений, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость. Использование на занятиях художественного слова, музыкальных отрывков создает определенные условия, при которых происходит формирование эстетических чувств детей. Занятия по ручному труду способствуют познанию окружающей действительности, развивают пространственно-конструктивное мышление, зрительную память, мелкую моторику рук, речь. Ручной художественный труд в дошкольном детстве является прежде всего, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, т.е. общего развития ребенка. Это и есть концептуальная основа данной программы.

Практическая значимость программы «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления поделок постепенно образуется система специальных навыков и умений. Занятия ручным трудом вносят вклад в психическое развитие ребенка. Они способствуют развитию пространственных представлений, познанию свойств различных материалов. Ребенок обладает разнообразными способами практических действий, приобретает так называемую ручную умелость.

Отличительные особенности программы:

Программа «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» предполагает применение широкого комплекса различного дополнительного материала. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение новыми навыками и расширение кругов интересов, посредством художественно – 7 эстетической деятельности

Программа «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- ПРИКАЗ от 27 июля 2022 г. № 629 "ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ"
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Распоряжение департамента образования администрации Города Томска от 01.11.2013 г. № р498 «Об утверждении предельных цен на платные услуги, предоставляемые муниципальными учреждениями, подведомственными департаменту образования администрации Города Томска»;
- Постановление администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет департамент образования администрации Города Томска»;
- Постановление администрации Города Томска от 06.06.2014 г. № 485 и от 24.04.2014 г. № 326 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска» от 24.03.2011 г. № 249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования администрации Города Томска»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 30 г. Томска, 2015г.
- Положение о едином порядке и условиях оказания платных образовательных услуг МБДОУ № 30 г. Томска

Особенности реализации программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В основе устойчивого развития ребенка лежит деятельность самого ребенка, в процессе которой он сам добывает новые знания, тем самым, повышая свою деятельностную и информационную компетентность. Однако в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья решение данной задачи предполагает значительные трудности. Это определяется, прежде всего тем, что для детей данной категории характерны недоразвитие познавательной деятельности, функциональная недостаточность зрительного и слухового восприятия, нарушение памяти, незрелость высших психических функций и плохо развитая мелкая и общая моторика. Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту. Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности. Несформированность функции дифференциации захвата и удержания предмета, невозможность соразмерять мышечные усилия с двигательной задачей, несформированностью зрительно-моторной координации, т. е. несогласованной работой руки и глаза.

Психолого - педагогическая характеристика детей с расстройством аутистического спектра

Расстройство аутистического спектра (PAC) – это нарушение нервного развития, характеризующееся проблемами социального взаимодействия, двигательными и поведенческими стереотипами и способах общения.

Дети с PAC могут быть очень разными по своему интеллектуальному уровню. У всех детей с PAC нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими

для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС чаще всего снижены когнитивные возможности, и, прежде всего, это трудности переключения с одного действия на другое. Наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого. У части детей с РАС речь может практически не развиваться, они остаются мутичными. У некоторых детей отмечается эхолалия. У большинства детей с РАС нарушено развитие моторных навыков, характерна особая пластика, отражающая проблемы регуляции моторного тонуса, сочетание вялости и напряженности, «зажатости», трудности согласования движений, часто нарушена координация движения рук и ног. Для многих детей с РАС характерен бег по кругу, раскачивание, кружение, взмахи рук, верчение пальцами, прыжки на прямых ногах и другие стереотипные движения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие мелкой моторики руки посредством продуктивной деятельности.

Задачи программы:

1. Формировать у детей интерес к разным видам труда. Познакомить со свойствами материалов.
2. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
3. Развивать умение пользоваться простейшими инструментами.
4. Способствовать развитию конструкторской деятельности.
5. Формировать умение наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости листа.
6. Развивать твёрдость руки, технические навыки.
7. Способствовать развитию внимания, памяти, воображения, эстетического восприятия, творческой фантазии.

Задачи программы для детей (3-4 года)

1. Формировать умения у детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.
2. Закреплять умения работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.
3. Соединять две выпленные формы в один предмет
4. Формировать умение у детей располагать и клеить кружки на лист бумаги.
5. Развивать аккуратность, навык пользования кисточки с kleem.

Задачи программы для детей (4-5 лет)

1. Формировать умение у детей пользоваться kleem и kleевыми кисточками.
2. Развитие мелкой моторики пальцев рук, формировать активность и творческое воображение, воспитывать любовь к животному и желание проявлять о нём заботу.
3. Способствовать развитию конструкторской деятельности.
4. Формировать умение навык лепки, скатывать пластилин круговыми движениями, передавать особенности формы.

Задачи программы для детей (5-6 лет)

1. Формировать умение у ребёнка лепить из теста фигуру, выделяя части тела.
2. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.

3. Формировать умение детей составлять композицию, выбирая по своему желанию ткань, правильно располагать изображения на картоне и наклеивать их.
4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Задачи программы для детей (6-7 лет)

1. Развивать интерес у детей к аппликации.
2. Закреплять навыки у детей в ориентировке на листке бумаги.
3. Совершенствовать умение лепить из целого куска.
4. Формировать умение самостоятельно подбирать цвета.
5. Продолжать развивать у детей воображение, мелкую моторику пальцев рук.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана

1.3.1 Учебный план первый год обучения (возраст 3- 4 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во занятий
				Кол-во часов
1	Мячик (Лепка из глины)	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности детей,	Вызвать у детей интерес к лепке из глины. Познакомить со свойствами глины. Формировать умение у детей раскатывать шар из глины и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
2	Кубик на кубик (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)	применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, а также в самостоятельной деятельности.	Формировать умение у детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной kleem стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, формировать умение соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
3	Картошка в мешке (Налеп из пластилина)		Формировать умение у детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
4	Репка (Цветная бумага.		Формировать умение у детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить	1 - 30 мин Теория 10мин

	Аппликация из заготовленных частей предмета)	клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Формировать умение пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	Практика 20 мин
5	Яблоко (Нанесение пластилина на поверхность)	Формировать умение у детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Формировать умение собирать целое из частей.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
6	Фрукты в вазе (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Формировать умение у детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом, уметь соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
7	Миска с вишнями (Лепка из пластилина)	Продолжать формировать у детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Формировать умение у детей лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания. Познакомить с ягодами и их названиями. Воспитывать отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
8	Ягоды клубники (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Продолжать формировать умение у детей наклеивать детали на лист в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, уметь соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
9	Грибная поляна (Лепка из пластилина)	Формировать умение у детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
10	Гриб (Цветная бумага.	Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и	1 - 30 мин Теория

	Аппликация из заготовленных частей предмета)	наносить клей на детали. Формировать умение сопровождать стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	10мин Практика 20 мин
11	Листья на дереве (Налеп из пластилина)	Продолжать формировать у детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Формировать умение изображать с помощью движений слова физкультминутки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
12	Клен (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, формировать умение у детей соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
13	Солнышко лучистое (Нанесение пластилина на поверхность)	Продолжать умение у детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладошкой. Формировать умение осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
14	Солнце в тучках (Цветные салфетки. Обрывание по контуру и аппликация из больших комочков бумаги)	Формировать умение у детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочек салфеток. Формировать умение наклеивать скатанные большие комочки бумаги на картон. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

15	Длинная змея (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей выкладывать мозаику из пуговиц. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Уточнять и закреплять правильное произношение звука ш. Формировать умение раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
16	Листья из леса (Аппликация из засушенных листьев)		Показать детям, что аппликацию можно составлять из засушенных листьев. Формировать умение соотносить предмет с его формой. Продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
17	Варежки (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать формировать умение у детей наносить пластилин на поверхность. Уметь самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
18	Платок для матрешки (Цветная бумага. Декоративная аппликация)		Продолжать формировать у детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Формировать умение у детей составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
19	Стол (Лепка из пластилина)		Продолжать формировать у детей раскатывать валики из пластилина. Формировать умение у детей пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
20	Одеяльце (Цветная бумага. Декоративная аппликация)		Продолжать формировать у детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Формировать умение составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Формировать	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

		умение громко и четко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	
21	Миски трех медведей (Лепка из глины)	Формировать умение у детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
22	Чашки трех медведей (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Формировать у детей располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности (по размеру). Формировать умение у детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
23	Печенье (Лепка из глины или теста)	Продолжать формировать у детей лепить из глины шарик, сплющивать его между ладоней и нажимать пальцем на глину, оставляя углубленные следы. Воспитывать отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
24	Кто чем питается (Цветной картон. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Формировать умение у детей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
25	Колодец (Налеп из пластилина)	Формировать умение у детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
26	Пузырь, соломинка и лапоть (Цветная бумага. Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Формировать умение у детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию. Закреплять приемы наклеивания. Формировать умение дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Продолжать умение слушать сказки и понимать их содержание. Повторить названия	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			геометрических фигур (круг, овал).	
27	Елочный шарик (Лепка из пластилина)		Продолжать формировать у детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
28	Падают снежинки (Белая бумага. Обрывание по контуру и аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Задания на развитие наблюдательности, внимания и памяти	Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон).	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
29	Снеговик (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
30	Гирлянда из флагжков (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
31	Елка (Налеп из пластилина)		Продолжать умение у детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
32	Маленькая елочка (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Закреплять представления детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал). Формировать умение у детей аккуратно наклеивать детали изображения. Продолжать учить украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
33	Поросенок и котенок (Цветная бумага. Коллективная		Формировать умение у детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

	аппликация из заготовленных частей предмета)		помощью фломастеров. Формировать умение различать диких и домашних животных. Продолжать умение у детей выполнять коллективную работу.	
34	Черепаха (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
35	Заяц (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных частей предмета)		Формировать умение у детей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Формировать умение сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать умение у детей выполнять коллективную работу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
36	Лестница для бельчонка (Лепка из пластилина)		Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Формировать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
37	Резвятся рыбки в ручейке (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
38	Рыбка (Лепка из глины)		Формировать умение у детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

39	Собери портрет (Журнальная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)		Формировать умение у детей составлять целое из частей. Продолжать умение ориентироваться в частях тела. Развивать внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
40	Бабка и дед (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать умение у детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина. Закреплять знания ребят о частях лица и тела	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
41	Ладошка (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Формировать умение громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями. Воспитывать отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
42	Мама (Лепка из глины)		Формировать у детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Формировать умение у детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
43	Домик для зайчика и петуха (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)		Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать умение у детей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать ее.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

44	Домик для зайчика и петуха (Лепка из пластилина)		Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
45	Летящие самолеты (Журнальные страницы. Коллективная сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
46	Пушка (Лепка из глины)		Продолжать умение у детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
47	Светофор (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)		Формировать умение у детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
48	Машинка (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

49	Слон-жонглер (Цветная бумага. Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглера. Упражнять в порядковом счете.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
50	Повар (Лепка из глины или теста)		Формировать умение у детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
51	Мимоза (Цветные салфетки. Аппликация из скатанных маленьких комочеков)		Формировать умение у детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
52	Бабочка на цветке (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать умение у детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Формировать умение составлять сюжетную композицию из ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

53	Комнатный цветок (Цветная бумага. Аппликация)		Формировать умение у детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
54	Кактус в горшке (Лепка из пластилина)		Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением – кактусом.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
55	Ледоход (Белая бумага и открытки. Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов и обрывная по контуру аппликация)		Продолжать умение у детей выполнять обрывную аппликацию. Формировать умение создавать несложную сюжетную композицию. Формировать у детей описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением «ледоход».	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
56	Возвращение уток (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
57	Цыплята (Цветная бумага. Коллективная сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Продолжать умение у детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Формировать умение инсценировать слова песни.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

58	Цыпленок (Лепка из пластилина)		Воспитывать интерес к сказкам. Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
59	Лебедь (Аппликация из засушенных листьев)		Продолжать умение у детей создавать из засушенных листьев задуманный образ.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин 1 - 30 мин
60	Сова (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать восприятие, внимание.	Теория 10мин Практика 20 мин
61	Тюльпан (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)		Продолжать умение у детей составлять целое из частей. Познакомить с названиями садовых цветов, с частями растений.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
62	Цветок на клумбе (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
63	Корзина с пасхальными яйцами (Цветная бумага. Коллективная аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Продолжать умение у детей составлять коллективную композицию, правильно располагая предметы на листе. Упражнять в порядковом счете.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

64	Пасхальное яйцо (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать умение у детей наносить пластилин на поверхность и украшать изделие. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
65	Соберем урожай (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей изготавливать счетный материал для занятий по математике. Упражнять в порядковом счете. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
66	Грядки (Коллективная работа. Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей сплющивать скатанные из пластилина столбики между ладоней. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
67	Мороженое (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета).		Формировать умение у детей располагать предметы на листе в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
68	Свободная тема (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

69	Улитка (Цветная бумага. Накладная аппликация)		Формировать умение у детей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику пальцев	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
70	Гусеница (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
71	Жучки (Цветная бумага и журнальные страницы. Коллективная сюжетная аппликация из заготовленных частей предметов)		Продолжать умение у детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
72	Красивая бабочка (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать умение у детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать речь и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

1.3.2 Учебный план первый год обучения (возраст 4- 5 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во занятий
				Кол-во часов
1	Лицо клоуна (Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала)	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности	Формировать умение у детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
2	Сказочные герои (Аппликация из частей предмета)	детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, а также в самостоятельной деятельности.	Формировать умение складывать изображение сказочного героя из четырех частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную kleem деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
3	Овощи (Лепка из глины)		Формировать умение у детей лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук и память.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
4	Ширма с овощами (Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективное занятие)		Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную kleem деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
5	Фрукты (Лепка из глины)		Продолжать формировать умение лепить из глины предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
6	Ширма с фруктами (Цветная бумага. Аппликация.)		Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Формировать умение	1 - 30 мин Теория 10мин Практика

	Коллективное занятие)		различать овощи и фрукты. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.	20 мин
7	Корзина с брускиной (лепка)		Формировать умение у детей лепить полый предмет с ручкой. Продолжать умение скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
8	Ветка рябины (Цветные салфетки. Аппликация из скатанных кусочков салфеток)		Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение у детей разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
9	Гриб (Лепка из глины)		Формировать умение у детей скатывать из глины столбик и соединять его с расплощенным шаром. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
10	Ежик (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика)		Формировать умение у детей отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
11	Воробей (Лепка из пластилина с использованием природного материала)		Формировать умение у детей лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать умение понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев и речь.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
12	Птица (Журнальная бумага.		Формировать умение у детей составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре	1 - 30 мин Теория 10мин Практика

	Аппликация из частей предмета)	листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать умение показывать слова стихотворения жестами.	20 мин
13	Утенок (Лепка из глины)	Формировать умение у детей лепить птицу конструктивным способом, соблюдая расположение и соотношение частей тела, соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать умение пользоваться стекой. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
14	Лебедь (Цветная бумага. Оригами)	Познакомить детей с новым способом обработки бумаги — оригами. Формировать умение выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику рук.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
15	Солнце в тучах (Налеп пластилина)	Продолжать умение скатывать маленькие шарики из пластилина, расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета. Развивать умение отгадывать загадки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
16	Осеннее дерево (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика)	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
17	Чашка и блюдце (Лепка из глины)	Продолжать умение у детей лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Формировать умение скатывать шар и сплющивать его в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

18	Полоски на чашке (Цветная бумага. Декоративная аппликация)		Формировать умение у детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
19	Пирог (Лепка из теста)		Продолжать умение у детей лепить округлые предметы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
20	Мороженое в стаканчике (Цветная двухсторонняя бумага. Оригами)		Продолжать умение у детей конструировать из бумаги, складывать лист, хорошо проглаживать сгибы. Формировать у детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
21	Стол и стул (Налеп из пластилина)		Формировать умение у детей разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Развивать мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
22	Полосатый коврик (Цветная бумага. Декоративная аппликация)		Формировать умение у детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Формировать умение украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
23	Девочка в платье (Лепка из пластилина с использованием		Формировать умение у детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в	1 - 30 мин Теория 10мин Практика

	природного материала)		умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды	20 мин
24	Шапка и варежки для куклы (Цветная бумага. Аппликация из предметов)		Продолжать умение у детей наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги. Закреплять умение соотносить цвет с его названием.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
25	Лодка с веслами (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к выпеленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
26	Грузовик (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Продолжать умение у детей правильно держать ножницы. Формировать у детей вырезать круглые формы из квадратов путем округления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
27	Снежинка (Налеп из пластилина)		Продолжать умение скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
28	Белая снежинка (Белая бумага.		Продолжать умение у детей правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие	1 - 30 мин Теория 10мин

	Аппликация из частей предмета)	полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания.	Практика 20 мин
29	Лыжник (Лепка из пластилина с использованием природного материала)	Формировать умение у детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
30	Гирлянда из флагжков (Цветная бумага. Изготовление гирлянды. Коллективное занятие)	Формировать умение у детей складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Формировать умение чередовать флагжи по цвету.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
31	Елочка зеленая (Лепка из пластилина)	Формировать умение у детей передавать строение елки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определенной последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
32	Елка из леса (Цветная бумага. Аппликация из предметов. Коллективное занятие)	Закреплять умение правильно держать ножницы. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадратов, срезая углы. Учить работать детей вместе.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
33	Цыпленок (Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала)	Формировать умение у детей создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать побуждать детей изображать при помощи движений текст стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
34	Цыпленок (Вата. Аппликация на	Познакомить детей с последовательностью	1 - 30 мин Теория

	бархатной бумаге)		выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея.	10мин Практика 20 мин
35	Поросенок (Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала)		Формировать умение у детей создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей соотносить слова и движения рук, пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
36	Будка для собаки (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Формировать умение у детей разрезать квадрат на два треугольника, а круг на два полукруга. Продолжать умение составлять и аккуратно наклеивать изображение предмета из нескольких частей. Умение работать в паре.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
37	Котенок (Нанесение пластилина)		Продолжать умение размазывать пластилин внутри заданного контура. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
38	Мордочка щенка (Цветная бумага. Оригами) Программное содержание.		Продолжать знакомить с оригами. Формировать умение складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать умение у детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

39	Зайчик (Лепка из пластилина с использованием природного материала)		Формировать умение у детей сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
40	Мордочка лисы (Цветная бумага. Оригами)		Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
41	Теремок (Налеп из пластилина)		Формировать умение у детей лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
42	Теремок (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
43	Железная дорога (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		Продолжать умение у детей раскатывать из шариков столбики и составлять из них задуманный предмет. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу, обрезать стекой лишние части столбиков. Развивать мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

44	Заснеженный город (Цветная бумага, манная крупа. Аппликация из предметов. Коллективное занятие)		Формировать умение у детей составлять коллективную сюжетную композицию из прямоугольников разных размеров, технике изготовления фрески: равномерно наносить клей на поверхность и сыпать манную крупу. Продолжать умение работать в коллективе, распределять действия и договариваться о ходе работы.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
45	Самолеты (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
46	Военный корабль (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Формировать умение у детей обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Формировать умение располагать предмет в центре листа. Продолжать умение аккуратно и ровно наклеивать детали.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

47	Повар (Лепка из теста)		Формировать умение у детей лепить из теста согласно собственному замыслу Продолжать знакомить с профессией повара. Развивать мелкую моторику пальцев и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
48	Строитель (Цветная бумага. Объемная аппликация)		Формировать умение у детей создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
49	Семья матрешек (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. Закреплять умение украшать изделие барельефом и при помощи стеки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
50	Неваляшки (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Продолжать формировать умение вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

51	Кулон для мамы (Лепка из глины)		Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Формировать умение украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
52	Цветы в вазе (Открытки и журнальная бумага. Аппликация)		Формировать умение у детей составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании. Воспитывать любовь к маме.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
53	Цветик-семи цветик (Нанесение пластилина)		Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
54	Цветок в горшке (Цветная бумага и салфетки. Аппликация из скатанных кусочков салфеток)		Продолжать умение у детей вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

55	Аквариум с рыбками (Лепка из пластилина с использованием природного материала. Коллективная работа)		Формировать умение у детей сочетать в поделке природный материал (ракушки) с пластилином и оформлять изделие согласно собственному замыслу. Развивать умение детей отгадывать загадки. Воспитывать чувство товарищества.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
56	Рыбка (Аппликация из засушенных листьев)		Формировать умение у детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет. Развивать мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
57	Удав (Лепка из пластилина)		Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную книзу. Продолжать умение у детей украшать изделие при помощи барельефа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
58	Дельфины играют (Журнальная бумага. Аппликация из предметов)		Продолжать формировать умение у детей вырезать круг, плавно закругляя углы квадрата. Закреплять умение составлять композицию из заготовленных деталей, наносить на них клей и наклеивать на лист бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
59	Звездное небо (Растягивание пластилина)		Формировать умение у детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

60	Солнышко (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать умение составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
61	Цветные зонтики (Лепка из пластилина с использованием дополнительного материала)		Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
62	Ландыш (Цветная бумага и вата. Аппликация из частей предмета и шариков ваты).		Продолжать формировать умение составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Формировать умение у детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
63	Пасхальное яйцо (Нанесение пластилина)		Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

64	Ветка вербы (Цветная бумага и вата. Аппликация из частей предмета и шариков ваты)		Продолжать умение у детей отрывать от ваты кусочки, слегка скатывать их между пальцами и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Формировать умение раскрашивать ватные шарики	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
65	Пирамида (Лепка из глины)		Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать умение соединять части, прижимая их друг к другу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
66	Воздушные шары (Цветная бумага. Аппликация из предметов)		Формировать умение у детей вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета. Продолжать умение выполнять работу аккуратно. Развивать мышление и глазомер. Воспитывать отзывчивость и доброту. Раздаточный	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
67	Свободная тема (Лепка из пластилина или глины)		Формировать умение у детей лепить из пластилина предмет согласно собственному замыслу Закреплять ранее изученные приемы лепки (скатывание, раскатывание, приплощивание, вдавливание, присоединение и примазывание). Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

68	Пирамида (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета)		Закреплять умение вырезать овалы из прямоугольников, наклеивать овалы, начиная с самого большого и заканчивая самым маленьким. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
69	Улитка (Лепка из пластилина)		Продолжать формировать умение у детей раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Упражнять детей в громком и четком произнесении слов песенки. Развивать мелкую моторику пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
70	Бабочка (Цветная бумага. Декоративная аппликация)		Формировать умение у детей самостоятельно украшать аппликацию квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
71	Лебедь на озере (Лепка из пластилина с использованием природного материала)		Закреплять умение соединять в поделке природный материал и пластилин. Упражнять в соединении частей. Формировать умение дополнять поделку композиционными моментами.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

72	Ромашки на луг (Цветная бумага. Аппликация из частей предмета. Коллективное занятие)		Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорези на круге. Формировать умение у детей составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
----	---	--	--	---

1.3.3 Учебный план третий год обучения (возраст 5- 6 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во занятий
				Кол-во часов
1	Гроздь винограда (Налеп из пластилина)	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности	Продолжать умение у детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
2	Тарелка, украшенная ягодами (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных силуэтов предметов)	детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, а также в самостоятельной деятельности.	Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников с округлениями углов. Закреплять умение правильно работать ножищами и аккуратно пользоваться kleem. Продолжать умение у детей украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
3	Овощи на тарелке (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Формировать умение подбирать в процессе	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику.	
4	Счетный материал (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)		Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов: разрезать прямоугольник на два треугольника	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
5	Фрукты в вазе (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Формировать умение подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
6	Груша (Пшенная крупа. Фреска)		Продолжать умение у детей намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено). Развивать внимание, восприятие и мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
7	Филин (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Формировать умение у детей добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
8	Выносливый дуб (Цветная		Формировать умение у детей вырезать симметричный	1 - 30 мин Теория

	бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и фреска)	предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность исыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески.	10мин Практика 20 мин
9	Осеннее дерево (Барельеф из пластилиновых колбасок)	Формировать умение у детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
10	Осенний букет (Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана).	Формировать умение у детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавал плавные изгибы формы. Формировать умение дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
11	Осеннее дерево (Барельеф из пластилиновых колбасок)	Формировать умение у детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
12	Ворона (Журнальная	Формировать у детей вырезать из заготовок разной формы	1 - 30 мин Теория

	бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)	отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв вороны и т. д.).	10мин Практика 20 мин
13	Дымковская утка (Лепка из глины)	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натурой конструктивным способом (из отдельных деталей), соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать умение у детей стекой намечать перышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову налепами, шариками, лепешками.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
14	Под грибом (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание по контуру)	Формировать умение у детей вырезать полуoval из прямоугольника путем округления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Формировать умение делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать умение резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
15	Мухомор (Нанесение пластилина на поверхность)	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки.	
16	Еж (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Формировать умение у детей вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ежика; трава и т. д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
17	Еж (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Формировать умение у детей добиваться выразительности образа. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Развивать фантазию при дополнении изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
18	Украшения на скатерти (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных частей предмета)		Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Формировать умение у детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			аккуратного наклеивания. Развивать творчество.	
19	Чашки (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
20	Постель для котенка (Цветная бумага. Накладная аппликация из заготовленных частей предмета)		Формировать умение у детей составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
21	Стол и стул (Лепка из глины)		Формировать умение у детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
22	Одежда для Вани и Мани (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)		Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Формировать умение подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
23	Свитер для Хрюши (Рисование на пластилине)		Формировать умение у детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом	1 - 30 мин Теория 10мин Практика

			контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту.	20 мин
24	Пожарная машина (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Формировать умение у детей вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
25	Клоун (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигуруку.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
26	Попугай (Цветная бумага. Оригами) Программное содержание.		Продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Формировать у детей складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать умение у детей выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
27	Жираф (Лепка из пластилина)		Формировать у детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Умение комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями.	
28	Снеговик (Лист белой бумаги. Обрывание по контуру)		Формировать у детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать умение у детей самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту; любовь к сказкам. Развивать воображение	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
29	Белка песенки поет (Лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом)		Формировать у детей создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина. Продолжать умение соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
30	Подвеска «Снеговик» (Цветная бумага. Накладная аппликация)		Формировать умение у детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
31	Украшаем елку (Налеп из пластилина)		Продолжать умение у детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать умение у детей украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
32	Новогодняя елка (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)		Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Формировать умение	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			понимать и анализировать содержание стихотворения	
33	Разноцветная елка (Рисование на пластилине)		Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Формировать умение у детей сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
34	Зимушка-зима (Вата. Аппликация на бархатной бумаге)		Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Формировать умение творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
35	Снегурочка (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать умение плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
36	Белка (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Закреплять умение вырезать окружные детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

37	Обитатели зимнего леса (Коллективная работа. Лепка из пластилина)		Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Формировать умение у детей передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Формировать умение добиваться выразительности образов. Формировать умение лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Умение составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Уметь договариваться между собой, кто что будет делать	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
38	Что это за животное? (Цветная бумага. Обрывание по контуру)		Продолжать умение у детей обрывать бумагу по контурам неопределенной формы разных размеров и дополнять полученный силуэт графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение при создании образа. Продолжать умение различать диких и домашних животных.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
39	Овечка (Декоративная пластина из глины)		Формировать умение у детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Формировать умение обводить шаблон стекой, удалять с ее помощью лишнюю глину. Продолжать умение самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

40	Черепаха (Цветная бумага и салфетки. Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных маленьких комочеков)		Формировать умение у детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
41	Черепашка (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал (каштан, скорлупу от фисташек) с пластилином. Формировать умение наносить пластилин на округлый предмет. Формировать умение у детей самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (черепаха ползет, ест, смотрит и т. д.).	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
42	Маяк (Цветная бумага. Коллективная работа. Объемное изделие)		Формировать умение у детей выполнять объемную поделку из бобин от липкой ленты: обклеивать их цветной бумагой и оформлять дополнительными деталями (окна, двери). Формировать умение разрезать полоску, сложенную несколько раз., по линии сгиба и располагать полученные окна на одном уровне. Формировать умение делать конус из листа бумаги окружной формы, имеющего надрез до центра круга с одной стороны. Уметь согласовывать свои действия с работой других детей, собирать общее объемное изделие из оформленных бобин.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

43	Кошкин дом (Лепка из глины)		<p>Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа.</p> <p>Формировать умение самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца.</p> <p>Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
44	Улица города (Альбомные листы. Объемное.)		<p>Продолжать умение у детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба.</p> <p>Формировать умение делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
45	Деревянная Москва (Коллективная работа. Лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом)		<p>Познакомить детей с историей их родного города.</p> <p>Формировать умение конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер.</p> <p>Формировать умение самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стекой.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
46	Яхта (Цветная двухсторонняя бумага. Аппликация из вырезанных		<p>Формировать умение у детей вырезать основные части силуэта яхты., преобразовывая прямоугольник б два треугольника и срезая угол прямоугольника.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>

	частей предмета и обрывание-мозаика)		Формировать умение передавать образ моря путем отрываания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист б определенном месте.	
47	Танк (Лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать умениепонимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
48	Поезд (Цветная бумага. Коллективная работа. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)		Продолжать умение у детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгибы. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

49	Грузовая машина (Нанесение пластилина на поверхность)		Продолжать умение у детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
50	Члены моей семьи (Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)		Продолжать умение у детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно Бырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
51	Мама в платье (Лепка из глины)		Продолжать умение у детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

52	Шкатулка (Цветная бумага и дополнительный материал)		Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Формировать умение самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
53	Филимоновский олешек (Лепка из глины)		Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Формировать умение обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
54	Цыпленок и утенок (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание - мозаика)		Продолжать умение у детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон. Закреплять умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров. Продолжать умение дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

55	В детском саду (Коллективная работа. Лепка из пластилина)		Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
56	Человечек (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)		Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
57	Веселый гном (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять умение понимать и анализировать содержание	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
58	Цветы в горшке (Вата, журнальная бумага, тесьма. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)		Формировать умение у детей сочетать в поделке несколько видов материалов; Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

59	Цветок в горшке (Лепка из пластилина)		Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Формировать умение соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
60	Ракеты (цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)		Продолжать умение у детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т. д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
61	Радуга на небе (Налеп из пластилина)		Формировать умение у детей составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать умение дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
62	Скворечник для скворца (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов)		Формировать умение составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

63	Весенний лес (Коллективная работа. Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал (сосовые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
64	Корзина с пасхальными яйцами (Цветная бумага и ткань. Коллективная работа. Аппликация из вырезанных силуэтов и обрывание - мозаика)		Формировать умение у детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приемы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт выразительными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера., наносить на них клей и наклеивать внутри контура. Формировать эстетический вкус. Развивать умение создавать коллективную работу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
65	Украшенное яйцо (Налеп из пластилина)		Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Продолжать умение украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

66	Мягкие игрушки (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		<p>Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников и бумаги, сложенной гармошкой., и составлять из них образ задуманной игрушки, стоящей на задних лапах; расположать детали в определенной последовательности.</p> <p>Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями, элементами одежды.</p> <p>Формировать умение описывать мягкую игрушку.</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
67	Робот (Лепка из пластилина)		<p>Продолжать умение у детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета.</p> <p>Формировать умение делать предметы устойчивыми.</p> <p>Развивать творчество</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
68	Свободная тема (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		<p>Формировать умение у детей самостоятельно выбирать содержание поделки, подбирать красивые сочетания бумаги и составлять задуманную аппликацию. Развивать творческое отношение к работе. Формировать умение передавать соотношение по величине., местоположение деталей. Воспитывать самостоятельность., активность.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>

69	Киндер-игрушки (Лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом)		Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа задуманного животного. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
70	Бабочка (Аппликация из засушенных листьев)		Формировать умение у детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так., чтобы получился задуманный образ. Развивать образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
71	Божья коровка (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Формировать умение наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
72	Запестрел цветами луг (Цветная и гофрированная бумага. Коллективная работа Накладная аппликация из вырезанных частей предмета)		Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения: использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

1.3.4 Учебный план первый год обучения (возраст 6- 7 лет)

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во занятий
				Кол-во часов
1	Плетень с подсолнухами (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом. Коллективная работа)	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности детей,	Продолжать умение у детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
2	Подсолнух (аппликация)	применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, а также в самостоятельной деятельности.	Формировать умение у детей наклеивать детали к листу бумаги, развивать фантазию и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
3	Яблоко (лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить яблоко, прочно соединяя между собой части. Продолжать умение лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
4	Фрукты и овощи (Цветная бумага. Объемная аппликация)		Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Формировать умение у детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
5	Корзина с грибами (Лепка из пластилина ленточным способом)		Формировать умение у детей лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать умение лепке из нескольких частей. Воспитывать в	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			детях отзывчивость и доброту	
6	Гриб на полянке(аппликация из цветной бумаги)		Формировать умение у детей вырезать детали и наклеивать на цветную бумагу. Развивать у детей образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
7	Деревья (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов)		Формировать умение у детей вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам из сложенной пополам бумаги. Продолжать умение составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжать расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
8	Лист клёна (лепка из пластилина)		Формировать умение у детей размазывать пластилин на картоне. Воспитывать отзывчивость и аккуратность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
9	Еж (Журнальная бумага. Обрывание-мозаика)		Формировать умение у детей создавать объемный образ с помощью техники «обрывание-мозаика». Воспитывать аккуратность. Продолжать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
10	Ёж (лепка)		Формировать умение у детей лепить ёжика, прочно соединяя между собой части. Продолжать умение лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
11	Каргопольские птички (Лепка из глины)		Познакомить детей с каргопольскими изделиями и умение у детей видеть выразительность форм. Формировать умение лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза.	
12	Птица на ветке (аппликация из цветной бумаги)		Формировать умение у детей вырезать детали и наклеивать на цветную бумагу. Развивать у детей образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
13	Рожь (лепка из пластилина)		Формировать умение у детей лепить отрывистыми кусочками. Воспитывать отзывчивость и аккуратность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
14	Золотая роща (Цветная бумага и дополнительный материал. Коллаж. Коллективная работа)		Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Формировать умение у детей определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус и умение сочетать материалы.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
15	Ромашка в вазе (Цветная и белая бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Продолжать умение у детей вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
16	Цветок (лепка из теста)		Формировать умение у детей лепить отрывистыми кусочками. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
17	Кто сказал «мяу»? (Лепка из пластилина)		Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Формировать умение создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать умение придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.	
18	Кот (аппликация)		Формировать умение у детей пользоваться ножницами, вырезать детали и наклеивать на лист бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
19	Блюдце (Тонкая белая бумага. Папье-маше)		Познакомить детей с техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюдца. Продолжать приучать их работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
20	Чашка (лепка из теста)		Формировать умение у детей раскатывать детали и склеивать между собой.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
21	Мебель (Спичечные коробки. Объемные изделия. Коллективная работа)		Формировать умение у детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.). С помощью загадок развивать образное мышление	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
22	Кровать (лепка из пластилина)		Формировать у детей отрывать пластилин и скатывать между ладоней. Развивать образное мышление.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
23	Одежда для гостей (Ткань. Аппликация)		Формировать умение у детей вырезать силуэты по	1 - 30 мин Теория

	из вырезанных силуэтов)		замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных	10мин Практика 20 мин
24	Платье для куклы Тани (Аппликация, цветная бумага)		Формировать умение у детей пользоваться ножницами, вырезать детали и наклеивать на лист бумаги.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
25	Пароход (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика и обрывание по контуру).		Продолжать формировать умение у детей создавать выразительный образ в технике мозаики-обрывания. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
26	Машина (лепка из пластилина).		Формировать умение у детей лепить из пластилина разные детали и соединять между собой. Вырабатывать трудолюбие.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
27	Снегурочка (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Формировать умение у детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приемам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приемы	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
28	Снежинка (лепка из пластилина).		Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине,	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			выразительность поз, движений, деталей.	
29	Сквозные звездочки (Белая бумага. Ажурная аппликация)		Умение у детей создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной в несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжать умение технике ажурного вырезания.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
30	Звезда (лепка из пластилина)		Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
31	Зелененькая елочка (Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных силуэтов)		Продолжать умение у детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
32	Ёлочка (лепка из теста)		Формировать умение у детей лепить разные фигуры и сопоставлять между собой. Закреплять умение у детей самостоятельно украшать поделку.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
33	Дядя Миша (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Формировать умение у детей изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки. Продолжать умение передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамиичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			их. Формировать у детей понимать и анализировать содержание сказки.	
34	Лесные жители (Аппликация)		Продолжать умение у детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
35	Дымковский конь (Лепка из глины)		Продолжать приобщать детей к искусству дымковских мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Формировать умение лепить с натуры, передавая форму, строение, величину и пропорциональное соотношение отдельных частей предмета. Формировать умение у детей сглаживать неровности мокрыми пальцами. Развивать у детей зрительную память в процессе сравнения поделки с натурой. Воспитывать в них любовь к красоте, самостоятельность и творчество	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
36	Цыплёнок (аппликация)		Продолжать умение у детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

37	Молодой страусенок (Лепка из пластилина в сочетании с другими материалами)		<p>Продолжать умение у детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами. Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей.</p> <p>Развивать умение соединять части, прижимая их друг к другу.</p> <p>Формировать умение добиваться выразительности образа.</p> <p>Закреплять умение детей понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
38	Страусёнок (аппликация)		<p>Продолжать умение у детей вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги.</p> <p>Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы.</p> <p>Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации.</p>	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
39	Пингвины (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		<p>Продолжать умение у детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы.</p> <p>Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей.</p> <p>Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу.</p> <p>Продолжать умение доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность.</p> <p>Формировать умение создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

40	Пингвин (аппликация)		Продолжать умение у детей вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
41	Строительство дома (Лепка из пластилина)		Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга иочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать умение у детей понимать и анализировать содержание стихотворения.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
42	Дом (Аппликация)		Продолжать умение у детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
43	Кремль (Яичная скорлупа. Имитация фрески)		Познакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать умение самостоятельно придумывать содержание работы. Формировать умение намечать силуэты простым карандашом. Продолжать умение технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

44	Открытка с плывущим кораблем (Журнальная и цветная бумага, картон. Объемная аппликация из вырезанных предметов)		Формировать умение у детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
45	Корабль (Лепка из пластилина)		Продолжать умение у детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
46	Игрушка-качалка «Клоун-циркач» (Цветной картон. Объемное изделие).		Продолжать умение у детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Формировать наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

47	Строитель (Лепка из пластилина)		<p>Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу.</p> <p>Продолжать умение доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
48	Филимоновский петушок (Лепка из глины)		<p>Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки.</p> <p>Формировать умение их лепить фигурку из целого куска глины, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Развивать умение сглаживать неровности вылепленной фигуры.</p> <p>Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
49	«Петушок» (Аппликация)		<p>Продолжать умение у детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее.</p> <p>Формировать наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки.</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>
50	Цветок для мамы (Лепка из глины).		<p>Продолжать умение у детей лепить из глины декоративные предметы.</p> <p>Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Формировать умение конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать</p>	<p>1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин</p>

			способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок.	
51	Открытка «Цветок»		Формировать умение у детей из деталей наклеивать цветок на картон. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
52	Филимоновские и дымковские барыни (Лепка из глины)		Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. Формировать умение их сравнивать и лепить филимоновскую и дымковскую барыню с натуры. Закреплять умение сглаживать неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
53	«Дымковская барыня» (Аппликация)		Продолжать умение у детей обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Формировать наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

54	Чиполлино (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)		Продолжать умение у детей лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей. Формировать умение плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку. Развивать фантазию и воображение в воплощении задуманного образа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
55	Щенок (Аппликация)		Формировать умение у детей из деталей наклеивать силуэт на картон. Закреплять умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
56	Цветущая ветка (Гофрированная бумага, ткань, ленты, пенопласт. Икебана)		Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

57	Ветка сирени (лепка из пластилина)		Формировать умение у детей размазывать пластилин по картону, изображая силуэт ветки сирени. Развивать фантазию и воображение в воплощении задуманного образа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
58	В космосе (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов)		Формировать умение у детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Умение использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
59	«Космический корабль» (Лепка из пластилина)		Формировать представление детей о планетах солнечной системы. Развивать умение слушать и отвечать на вопросы полным предложением. Расширять представления детей о профессии летчика – космонавта.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
60	Страна динозавров (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		Познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных. Формировать умение у детей лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
61	Образ Динозавра (Аппликация)		Формировать умение у детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Умение	1 - 30 мин Теория 10мин Практика

			использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	20 мин
62	Как Тог зверей лепил (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		Познакомить детей со сказкой, в которой рассказывается о сотворении животных. Побудить детей к созданию коллективной работы путем продумывания и воплощения сюжета по данной теме. Развивать фантазию и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
63	Звери и Тог (Аппликация)		Формировать умение у детей самостоятельно отражать тему в аппликации. Умение использовать приемы симметричного вырезания. Развивать творчество и фантазию, образное мышление с помощью загадок.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
64	Горы (Пластилин, журнальная бумага и дополнительный материал. Коллаж. Коллективная работа)		Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Продолжать учить определять содержание аппликации. Формировать умение выполнять работу коллективно. Формировать художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

65	Подводный мир (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
66	Подводный мир (Аппликация)		Формировать умение у детей вырезать из цветной бумаги геометрические фигуры и наклеивать их на лист бумаги. Развивать воображение и творчество детей.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
67	Корзина с цветами (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и переплетение. Коллективная работа).		Побуждать детей к созданию коллективной работы. Формировать умение у делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать умение переплетать основу и полоски бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
68	Корзина с цветами (лепка из теста)		Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение,	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

			творчество, чувство композиции	
69	Алфавит (Лепка из пластилина. Коллективная работа)		Формировать умение у детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Умение у детей продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
70	Алфавит (Аппликация из цветной бумаги)		Закрепить представление детей о буквах, начертании печатных букв. Дать детям представление о том, что буквы можно не только писать, но и Вырезать (моделировать) разными способами. Развивать умение передавать конфигурацию знакомых букв Вырезными средствами (по замыслу).	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
71	Свободная тема (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)		Воспитывать самостоятельность, активность, развивать воображение, желание заниматься творчеством. Закреплять усвоенные ранее приёмы Аппликации.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин

72	Свободная тема (Лепка из пластилина)		Воспитывать самостоятельность, активность, развивать воображение, желание заниматься творчеством. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки.	1 - 30 мин Теория 10мин Практика 20 мин
----	---	--	---	---

1.4 Планируемые результаты детей

Первый год обучения (3-4 года)

- Во время занятия сидеть за столом прямо;
 - Отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями;
 - раскатывать комочек между ладонями прямыми и круговыми движениями;
 - сплющивать комочек между ладонями;
 - соединять две вылепленные формы в один предмет;
 - располагать и клеить кружки на листке бумаги;
 - отщипливать кусочки ваты указательным и большим пальцем рук;
- Планируемые результаты.

Второй год обучения (4-5 лет)

- Прочно усвоить правильную позу во время занятий;
- способствовать развитию конструкторской деятельности;
- скатывать пластилин круговыми движениями, передавать особенности формы.
- уверенно пользоваться приёмами лепки, пользоваться инструментами;
- правильно пользоваться kleem и kleевыми кисточками;
- уметь организовывать своё рабочее место и убирать его после занятия.

Третий год обучения (5-6 лет)

- Правильно сидеть во время занятия;
- лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;
- лепить из теста фигуру, выделяя части тела.
- использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки);
- составлять композицию, выбирая по своему желанию ткань, правильно располагать изображения на картоне и наклеивать их.
- работать с бумагой в разных техниках изображения (обрывание, выщипывание);
- формировать умение аккуратности в процессе деятельности.

Четвёртый год обучения (6-7 лет)

- Как занимать правильную позу во время занятий;
- лепить человека и животных в движении, объединять группы предметов в несложные сюжеты;
- использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки)
- Совершенствовать умение лепить из целого куска.
- умение самостоятельно подбирать цвета
- работать с бумагой в разных техниках изображения;
- научиться аккуратности в процессе деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 года.

№ п/п	Месяц	Неделя	День недели	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Игрушки»	Кабинет учителя дефектолога	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, в самостоятельной деятельности.
2				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Игрушки»	Кабинет учителя дефектолога	
3		2	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Овощи»	Кабинет учителя дефектолога	
4				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Овощи»	Кабинет учителя дефектолога	
5		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Фрукты»	Кабинет учителя дефектолога	
6				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Фрукты»	Кабинет учителя дефектолога	
7		4	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Ягоды»	Кабинет учителя дефектолога	

8				16.50-17.20	Од	30 мин	«Ягоды»	Кабинет учителя дефектолога	
9			1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Грибы»	Кабинет учителя дефектолога	
10				16.50-17.20	Од	30 мин	«Грибы»	Кабинет учителя дефектолога	
11				16.50-17.20	Од	30 мин	«Осенние деревья и кусты»	Кабинет учителя дефектолога	
12			2	16.50-17.20	Од	30 мин	«Осенние деревья и кусты»	Кабинет учителя дефектолога	
13	Октябрь			3	Четверг Среда	Четверг Среда	«Осень»	Кабинет учителя дефектолога	
14				4	16.50-17.20	Од	30 мин	«Осень»	Кабинет учителя дефектолога
15					16.50-17.20	Од	30 мин	«В лесу»	Кабинет учителя дефектолога
16					16.50-17.20	Од	30 мин	«В лесу»	Кабинет учителя дефектолога
17			1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Одежда и обувь»	Кабинет учителя дефектолога	
18			2	16.50-17.20	Од	30 мин	«Одежда и обувь»	Кабинет учителя дефектолога	
19	Ноябрь	Среда	Четверг Среда	16.50-17.20	Од	30 мин	«Мебель»	Кабинет учителя дефектолога	

20				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мебель»	Кабинет учителя дефектолога	
21			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Посуда»	Кабинет учителя дефектолога	
22			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Посуда»	Кабинет учителя дефектолога	
23			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Продукты питания»	Кабинет учителя дефектолога	
24			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Продукты питания»	Кабинет учителя дефектолога	
25			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«В гостях у сказки»	Кабинет учителя дефектолога	
26			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«В гостях у сказки»	Кабинет учителя дефектолога	
27			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зима»	Кабинет учителя дефектолога	
28			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зима»	Кабинет учителя дефектолога	
29			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимние забавы»	Кабинет учителя дефектолога	
30			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимние забавы»	Кабинет учителя дефектолога	
31				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Новогодний праздник»	Кабинет учителя дефектолога	

32				16.50-17.20	Од	30 мин	«Новогодний праздник»	Кабинет учителя дефектолога	
33	Январь		1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
34			2	16.50-17.20	Од	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
35			3	16.50-17.20	Од	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
36			4	16.50-17.20	Од	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
37			5	16.50-17.20	Од	30 мин	«Рыбы»	Кабинет учителя дефектолога	
38			6	16.50-17.20	Од	30 мин	«Рыбы»	Кабинет учителя дефектолога	
39			7	16.50-17.20	Од	30 мин	«Части тела и лица»	Кабинет учителя дефектолога	
40			8	16.50-17.20	Од	30 мин	«Части тела и лица»	Кабинет учителя дефектолога	
41			9	16.50-17.20	Од	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога	
42			10	16.50-17.20	Од	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога	
43			11	16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	

44				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
45			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День защитника отечества»	Кабинет учителя дефектолога	
46			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День защитника отечества»	Кабинет учителя дефектолога	
47			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога	
48			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога	
49	Март		3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
50			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
51			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Праздник мам»	Кабинет учителя дефектолога	
52			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Праздник мам»	Кабинет учителя дефектолога	
53			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
54			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
55		Среда	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна»	Кабинет учителя дефектолога	

56				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна»	Кабинет учителя дефектолога	
57			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
58				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
59				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
60			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
61	Апрель		3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Растения»	Кабинет учителя дефектолога	
62			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Растения»	Кабинет учителя дефектолога	
63				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога	
64				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога	
65	Май	1		16.50-17.20	ОД	30 мин	«Работа в огороде и саду»	Кабинет учителя дефектолога	
66		2	Четверг	Среда	Четверг	Среда	«Работа в огороде и саду»	Кабинет учителя дефектолога	
67		3	Среда	Четверг	Среда	Четверг	«День рождения куклы Даши»	Кабинет учителя дефектолога	

68			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День рождения куклы Даши»	Кабинет учителя дефектолога	
69		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога	
70		4	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога	
71			Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога	
72			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога	
Количество учебных недель/ часов									36 / 36 ч
Количество учебных дней									72 занятия
Продолжительность каникул									31.12.2023-09.01.24 г. (зимние) 31.05.2024- 31.08.2024 г. (летние)
Дата начала и окончания учебного периода									с 01.09.23 по 31.05.24г.

2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет.

№ п/п	Месяц	Неделя	День недели	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Части тела и лица»	Кабинет учителя дефектолога	
2	Сентябрь	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Части тела и лица»	Кабинет учителя дефектолога	
3		2	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Овощи»	Кабинет учителя дефектолога	
4			Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Овощи»	Кабинет учителя дефектолога	

5	Октябрь	3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Фрукты»	Кабинет учителя дефектолога	сти детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, в самостоятельной деятельности.
6				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Фрукты»	Кабинет учителя дефектолога	
7				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Ягоды»	Кабинет учителя дефектолога	
8				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Ягоды»	Кабинет учителя дефектолога	
9		1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«В лесу»	Кабинет учителя дефектолога	
10				16.50-17.20	ОД	30 мин	«В лесу»	Кабинет учителя дефектолога	
11		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Городские птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
12				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Городские птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
13		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Перелётные и оседлые птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
14				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Перелётные и оседлые птицы»	Кабинет учителя дефектолога	

15			4	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Осень»	Кабинет учителя дефектолога	
16			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Осень»	Кабинет учителя дефектолога		
17			1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Посуда»	Кабинет учителя дефектолога	
18			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Посуда»	Кабинет учителя дефектолога		
19			2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Продукты питания»	Кабинет учителя дефектолога	
20			3	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Продукты питания»	Кабинет учителя дефектолога	
21			4	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мебель»	Кабинет учителя дефектолога	
22			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мебель»	Кабинет учителя дефектолога		
23			1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Одежда»	Кабинет учителя дефектолога	
24			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Одежда»	Кабинет учителя дефектолога		
25			2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога	
26			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога		

27				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зима»	Кабинет учителя дефектолога	
28			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зима»	Кабинет учителя дефектолога	
29				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимние забавы»	Кабинет учителя дефектолога	
30				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимние забавы»	Кабинет учителя дефектолога	
31			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Новогодний праздник	Кабинет учителя дефектолога	
32				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Новогодний праздник	Кабинет учителя дефектолога	
33				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
34			4	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние птицы»	Кабинет учителя дефектолога	
35				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
36			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
37			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные и их детёныши»	Кабинет учителя дефектолога	
38			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные и их детёныши»	Кабинет учителя дефектолога	

39	Февраль	4	16.50-17.20	Од	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
40			16.50-17.20	Од	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
41			16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
42			16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
43		1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	
44			16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	
45			16.50-17.20	Од	30 мин	«День защитника отечества»	Кабинет учителя дефектолога	
46			16.50-17.20	Од	30 мин	«День защитника отечества»	Кабинет учителя дефектолога	
47			16.50-17.20	Од	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
48			16.50-17.20	Од	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
49	Март	1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога	
50			16.50-17.20	Од	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога	

51				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Праздник мам»	Кабинет учителя дефектолога	
52			2	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Праздник мам»	Кабинет учителя дефектолога
53				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
54				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
55			3	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Живой уголок»	Кабинет учителя дефектолога
56				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Живой уголок»	Кабинет учителя дефектолога	
57			4	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зоопарк»	Кабинет учителя дефектолога
58				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зоопарк»	Кабинет учителя дефектолога	
59			1	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Космос»	Кабинет учителя дефектолога
60			2	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Космос»	Кабинет учителя дефектолога
61				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна»	Кабинет учителя дефектолога	
62			3	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна»	Кабинет учителя дефектолога

63					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога	
64				4	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога
65				1	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День рождения куклы Даши»	Кабинет учителя дефектолога
66				2	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День рождения куклы Даши»	Кабинет учителя дефектолога
67				3	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Игрушки»	Кабинет учителя дефектолога
68				4	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Игрушки»	Кабинет учителя дефектолога
69					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога
70					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога
71					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога
72					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога
Количество учебных недель/ часов										36 / 36 ч
Количество учебных дней										72 занятия
Продолжительность каникул										31.12.2023-09.01.24 г. (зимние)
										31.05.2024- 31.08.2024 г. (летние)
Дата начала и окончания учебного периода										с 01.09.23 по 31.05.24г.

2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 5-6 лет.

№ п/п	Месяц	Неделя	День недели	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Одну ягодку беру»	Кабинет учителя дефектолога	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, в самостоятельной деятельности.
2				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Одну ягодку беру»	Кабинет учителя дефектолога	
3		2	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Плоды огорода»	Кабинет учителя дефектолога	
4				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Плоды огорода»	Кабинет учителя дефектолога	
5		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Плоды сада»	Кабинет учителя дефектолога	
6				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Плоды сада»	Кабинет учителя дефектолога	
7		4	Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Берегите лес»	Кабинет учителя дефектолога	
8				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Берегите лес»	Кабинет учителя дефектолога	

9	Октябрь	1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Деревья и кусты»	Кабинет учителя дефектолога	
10			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Деревья и кусты»	Кабинет учителя дефектолога	
11			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Птицы осенью»	Кабинет учителя дефектолога	
12			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Птицы осенью»	Кабинет учителя дефектолога	
13		2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Разноцветная осень»	Кабинет учителя дефектолога	
14			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Разноцветная осень»	Кабинет учителя дефектолога	
15			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Братья наши меньшие»	Кабинет учителя дефектолога	
16			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Братья наши меньшие»	Кабинет учителя дефектолога	
17	Ноябрь	3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«На кухне»	Кабинет учителя дефектолога	
18			16.50-17.20	ОД	30 мин	«На кухне»	Кабинет учителя дефектолога	
19			16.50-17.20	ОД	30 мин	«В комнате»	Кабинет учителя дефектолога	
20			16.50-17.20	ОД	30 мин	«В комнате»	Кабинет учителя дефектолога	

21	Декабрь	3	16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой гардероб»	Кабинет учителя дефектолога	
22			16.50-17.20	Од	30 мин	«Мой гардероб»	Кабинет учителя дефектолога	
23			16.50-17.20	Од	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
24			16.50-17.20	Од	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
25		1	16.50-17.20	Од	30 мин	«Зоопарк»	Кабинет учителя дефектолога	
26			16.50-17.20	Од	30 мин	«Зоопарк»	Кабинет учителя дефектолога	
27		2	16.50-17.20	Од	30 мин	«Театр»	Кабинет учителя дефектолога	
28			16.50-17.20	Од	30 мин	«Театр»	Кабинет учителя дефектолога	
29		3	16.50-17.20	Од	30 мин	«Готовимся к празднику»	Кабинет учителя дефектолога	
30			16.50-17.20	Од	30 мин	«Готовимся к празднику»	Кабинет учителя дефектолога	
31		4	16.50-17.20	Од	30 мин	«Новый год»	Кабинет учителя дефектолога	
32			16.50-17.20	Од	30 мин	«Новый год»	Кабинет учителя дефектолога	

33	Январь	1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Белоснежная зима»	Кабинет учителя дефектолога	
34			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Белоснежная зима»	Кабинет учителя дефектолога	
35			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
36			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
37		2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
38			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
39			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Обитатели живого уголка»	Кабинет учителя дефектолога	
40			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Обитатели живого уголка»	Кабинет учителя дефектолога	
41	Февраль	3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
42			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
43			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	
44			16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	

45		Март	3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Родная армия»	Кабинет учителя дефектолога
46				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Родная армия»	Кабинет учителя дефектолога
47				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога
48				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога
49		Март	1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога
50				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога
51				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Женский праздник»	Кабинет учителя дефектолога
52				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Женский праздник»	Кабинет учителя дефектолога
53		Март	2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои друзья»	Кабинет учителя дефектолога
54				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои друзья»	Кабинет учителя дефектолога
55				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моё тело»	Кабинет учителя дефектолога
56				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моё тело»	Кабинет учителя дефектолога

57	Апрель	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
58			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Комнатные растения»	Кабинет учителя дефектолога	
59			Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Космос»	Кабинет учителя дефектолога	
60			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Космос»	Кабинет учителя дефектолога	
61		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна-красна»	Кабинет учителя дефектолога	
62			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весна-красна»	Кабинет учителя дефектолога	
63			Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога	
64			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пасха»	Кабинет учителя дефектолога	
65	Май	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои любимые игрушки»	Кабинет учителя дефектолога	
66			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои любимые игрушки»	Кабинет учителя дефектолога	
67		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Этикет»	Кабинет учителя дефектолога	
68			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Этикет»	Кабинет учителя дефектолога	

69		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога						
70				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Насекомые»	Кабинет учителя дефектолога						
71			Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога						
72				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро лето»	Кабинет учителя дефектолога						
Количество учебных недель/ часов														
Количество учебных дней														
Продолжительность каникул							31.12.2023-09.01.24 г. (зимние)	36 / 36 ч						
							31.05.2024- 31.08.2024 г. (летние)							
Дата начала и окончания учебного периода														
с 01.09.23 по 31.05.24г.														

2.1.4. Календарный учебный график занятий с детьми 6-7 лет.

№ п/п	Месяц	Неделя	День недели	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«До свидания лето»	Кабинет учителя дефектолога	Наблюдение за поведением детей в повседневной жизни: анализ самостоятельной художественной деятельности
2				16.50-17.20	ОД	30 мин	«До свидания лето»	Кабинет учителя дефектолога	
3		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Что нам осень принесёт»	Кабинет учителя дефектолога	
4				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Что нам осень принесёт»	Кабинет учителя дефектолога	

5	Октябрь	3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Кладовая природы»	Кабинет учителя дефектолога	сти детей, применение ими знаний, умений и навыков, полученных на занятиях, в самостоятельной деятельности.
6				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Кладовая природы»	Кабинет учителя дефектолога	
7				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Царство деревьев»	Кабинет учителя дефектолога	
8				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Царство деревьев»	Кабинет учителя дефектолога	
9		1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные готовятся к зиме»	Кабинет учителя дефектолога	
10				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные готовятся к зиме»	Кабинет учителя дефектолога	
11		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пернатые друзья»	Кабинет учителя дефектолога	
12				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Пернатые друзья»	Кабинет учителя дефектолога	
13		3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Золотая осень»	Кабинет учителя дефектолога	
14				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Золотая осень»	Кабинет учителя дефектолога	

15			4	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Цветы»	Кабинет учителя дефектолога	
16			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Цветы»	Кабинет учителя дефектолога		
17			1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Кто живёт у нас в квартире»	Кабинет учителя дефектолога	
18			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Кто живёт у нас в квартире»	Кабинет учителя дефектолога		
19			2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«На кухне»	Кабинет учителя дефектолога	
20			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«На кухне»	Кабинет учителя дефектолога		
21			3	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя комната»	Кабинет учителя дефектолога	
22			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя комната»	Кабинет учителя дефектолога		
23			4	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой гардероб»	Кабинет учителя дефектолога	
24			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой гардероб»	Кабинет учителя дефектолога		
25			1	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога	
26			Четверг	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Транспорт»	Кабинет учителя дефектолога		

27				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Сказка к нам приходит»	Кабинет учителя дефектолога	
28			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Сказка к нам приходит»	Кабинет учителя дефектолога	
29				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимушка зима»	Кабинет учителя дефектолога	
30				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Зимушка зима»	Кабинет учителя дефектолога	
31			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Наступает Новый год»	Кабинет учителя дефектолога	
32				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Наступает Новый год»	Кабинет учителя дефектолога	
33				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
34			1	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Дикие животные»	Кабинет учителя дефектолога	
35				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
36			2	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Домашние животные»	Кабинет учителя дефектолога	
37				16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные жарких стран»	Кабинет учителя дефектолога	
38			3	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные жарких стран»	Кабинет учителя дефектолога	

39	Февраль	Март	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные холодных стран»	Кабинет учителя дефектолога	
40					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Животные холодных стран»	Кабинет учителя дефектолога	
41					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
42					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой дом»	Кабинет учителя дефектолога	
43					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	
44					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мой город»	Кабинет учителя дефектолога	
45					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Наши защитники»	Кабинет учителя дефектолога	
46					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Наши защитники»	Кабинет учителя дефектолога	
47					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
48					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Профессии»	Кабинет учителя дефектолога	
49					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Народные умельцы»	Кабинет учителя дефектолога	
50					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Народные умельцы»	Кабинет учителя дефектолога	

51	Апрель		2	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Восьмое марта»	Кабинет учителя дефектолога
52					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Восьмое марта»	Кабинет учителя дефектолога
53		3	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога
54					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Моя семья»	Кабинет учителя дефектолога
55		4	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои друзья»	Кабинет учителя дефектолога
56					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Мои друзья»	Кабинет учителя дефектолога
57		1	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весеннее настроение»	Кабинет учителя дефектолога
58					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Весеннее настроение»	Кабинет учителя дефектолога
59		2	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«День космонавтики»	Кабинет учителя дефектолога
60					16.50-17.20	ОД	30 мин	«День космонавтики»	Кабинет учителя дефектолога
61		3	Четверг	Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Исчезнувший мир»	Кабинет учителя дефектолога
62					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Исчезнувший мир»	Кабинет учителя дефектолога

63					16.50-17.20	ОД	30 мин	«Сотворение мира»	Кабинет учителя дефектолога	
64				4	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Сотворение мира»	Кабинет учителя дефектолога
65				1	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Горный пейзаж»	Кабинет учителя дефектолога
66				2	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Горный пейзаж»	Кабинет учителя дефектолога
67				3	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Бескрайнее море»	Кабинет учителя дефектолога
68				4	Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Бескрайнее море»	Кабинет учителя дефектолога
69					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Впереди лето»	Кабинет учителя дефектолога
70					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Впереди лето»	Кабинет учителя дефектолога
71					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро в школу»	Кабинет учителя дефектолога
72					Четверг Среда	16.50-17.20	ОД	30 мин	«Скоро в школу»	Кабинет учителя дефектолога
Количество учебных недель/ часов										36 / 36 ч
Количество учебных дней										72 занятия
Продолжительность каникул										31.12.2023-09.01.24 г. (зимние)
										31.05.2024- 31.08.2024 г. (летние)
Дата начала и окончания учебного периода										с 01.09.23 по 31.05.24г.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- ноутбук
- занятия проводятся в специально-оборудованном кабинете дополнительного образования.
- книги для детей и педагога по методике преподавания и различным видам декоративно-прикладного творчества.
- наборы дидактических игр;
- дидактические игры, игры-вкладыши;
- муляжи овощей и фруктов;
- художественные альбомы по искусству;

Информационное обеспечение: компьютер с выходом в интернет

Кадровое обеспечение:

Реализации программы осуществляет Гацан Марина Ивановна, педагог с педагогическим образованием, с первой квалификационной категорией.

- Численность детей в группе не более 3-4 человек.
- Форма обучения – очная, во второй половине дня.
- Длительность занятий - 30мин.

Специальные образовательные условия для обучающихся.

В целях доступности получения дополнительного образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра (PAC) создаются специальные условия для получения образования:

- Использование визуальных расписаний.

2.3. Формы аттестации

(Способы проверки результатов освоения программы).

В начале и в конце обучения по каждому модулю дети выполняют задания, на основании которых проводится итоговая диагностика успешности усвоения детьми учебной программы. Диагностические задания направлены на выявление:

- уровня владения языком изобразительного искусства;
- технических умений, целенаправленное применение различных изобразительных техник и приемов.

В зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком заданий определены три уровня их оценки: низкий, средний, высокий.

Низкий уровень («Н») - предполагает практически невыполнение ребенком задания даже с помощью педагога.

Средний уровень («С») – предполагает выполнение задания ребенком с помощью педагога.

Высокий уровень («В») – ребенок выполняет задание самостоятельно.

Критерии оценки успешного освоения программы модуля I:

- I. Умение правильно держать в руке ножницы и бумагу, пользоваться стеками, кистью, пластичными материалами.
- II. Знание и сознательное применение основных цветов.
- III. Умение действовать двумя руками одновременно.

- IV. Умение узнавать и изображать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

V.

Критерии оценки успешности усвоения программы модуля II:

- I. Знание и сознательное применение основных цветов.
- II. Умение аккуратно вырезать по контуру, проглаживать края сгибов на бумаге.
- III. Координация движений: ловкость пальцев и глазомер.
- IV. Умение узнавать и изображать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Критерии оценки успешности усвоения программы модуля III:

- I. Умение изображать предметы сложной формы с помощью геометрических фигур. Работа по картинкам, схемам.
- II. Умение целенаправленно получать новые цвета и оттенки, добиваясь выразительности поделки.
- III. Умение насыщать образ деталями, придавая ему большую выразительность.
- IV. Умение заполнять лист изображениями и располагать их в ряд.

Критерии оценки успешности усвоения программы модуля IV:

- I. Умение изображать предметы сложной формы с помощью геометрических фигур с передачей движения. Пространственное воображение.
- II. Умение находить и сознательно использовать детали для передачи эмоциональной окраски изображаемого образа. Композиционное решение.
- III. Изменения в классической фигуре.
- IV. Придумывание своей фигурки на основе базовой формы.

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:
Журнал посещаемости, фото работ, грамоты (при наличии конкурсов в образовательной среде).

2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Онлайн выставка на сайте ДОО, участие в конкурсах, соревнованиях (при наличии в образовательной среде).

2.4. Оценочные материалы

Результаты диагностики сводятся в таблицу:

		I		II		III		IV	
	Фамилия, Имя	Начало года	Конец года						
	Иванов, Иван	C	B	C	B	C	B	C	B

2.5. Методические материалы

Программа основывается на следующих принципах:

Принцип наглядности: показ иллюстраций, фотографий, графических изображений; метод демонстрации (наблюдение за процессом лепки, конструирования, аппликации), просмотр презентаций.

Принцип целостности: - предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

Принцип систематичности и последовательности: - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, в деятельности дошкольников;

- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;

- формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:

- учет особенностей восприятия каждого ребенка.

- предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка-дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;

- обеспечивает психологическую защищенность ребенка эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

Принцип доступности:

- предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников.

Принцип активного обучения:

- предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач;

- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.

- каждый должен в полной мере участвовать в работе.

Принцип результативности:

- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

- понимание выполняемых действий, активность

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Форма организации образовательного процесса: групповая, не более 4 человек.

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приёмов. Но это не значит, что необходимо исключить творческие задания. Часто обучение техническим приемам идёт параллельно с развитием творчества детей. Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом, тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приёмов будет занимать процесс изготовления поделки.

Обучение по программе «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» состоит из трёх методов:

Наглядные: показ иллюстраций, фотографий, графических изображений; метод демонстрации (наблюдение за процессом лепки, конструирования, аппликации), просмотр презентаций.

Словесные: слушание, пояснение, объяснения, ситуативный разговор, беседа, рассказ;
Практические: игровые, упражнения, соавторство, экспонирование (фото и видео выставки работ), элементы театрализации; пальчиковая гимнастика, лепка, аппликация с ребенком «рука в руку».

Формы образовательной деятельности: Во время проведения занятий всячески поддерживается детская инициатива в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств. Проявление инициативы способствует внутреннему раскрепощению детей, уверенности в себе, пониманию своей значимости, заинтересованности, желанию и в дальнейшем проявлять самостоятельность.

Для реализации программы по художественно-эстетической деятельности «МАЛЕНЬКИЙ УМЕЛЕЦ» используются формы работы:

- совместная деятельность педагога с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Дидактические материалы: Дидактическое упражнение "Воздушные шарики", дидактическое упражнение "Разноцветный коврик", дидактическое упражнение "Путешествие по лабиринту", дидактическое упражнение "Клубочки".

2.6. Список литературы и интернет-источников:

1. Анистратова А.А., Гришина Н.Н. Поделки из ткани, ниток, пуговиц. – М.: Институт инноваций в образовании им. Л.В. Занкова. Издательство Оникс, 2009.
2. Башаева Т. В. Развитие восприятия. Дети 3 – 7 лет. Ярославль: Академия развития, 2009.
3. Бесчастнов Н. П. Художественный язык орнамента. – М.: Владос, 2010.
4. Бородкина Н. В. Изобразительная деятельность в детском саду. Новые стандарты дошкольного образования. – Ярославль: Академия развития, 2011.
5. Волосова Е.Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). -М.: Линка_Пресс, 1999.
6. Горяева Н. А. Первые шаги в мире искусства. Программа для дошкольных образовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2011.
7. Гришина Н. В. Развиваем творческие способности. Поделки из ткани, ниток, пуговиц. – М.: ОНИКС, 2008.
8. Гаврильченко Т.В. Поделки из природных материалов. - М.: Мир книги, 2011.
9. Галанова Т. С. Ажурная бумага. Техника. Приемы. Изделия. – М.: АСТ-Пресс, 2008.
10. Горичева В.С., Нагибина Н.И. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: академия развития, 1998.

11. Гришина Л. Л. Открытки с сюрпризом. Детский дизайн. – М.: Карапуз, 2010.
12. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: академия развития, 2009.
13. Дубровская Н. В. Аппликации из природных материалов. – М.: АСТ, Сова, 2010.
14. Дубровская Н. В. Аппликации из семян и косточек. – М.: АСТ, Сова, 2008.
15. Дмитриева Т.С. Современные подходы к общению одаренных детей. //Бюллетень

программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования №4, 2001.

1990.

16. Додонов В. В. Эмоция как ценность. Популярная хрестоматия. – М.: Просвещение,

17. Дубровская Н. В. Большая энциклопедия поделок. – М.: АСТ, 2011.

18. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники.

– М: Творческий Центр, 2004.

19. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.-М.: Мозайка-Синтез, 2016.

20. Критерии эффективности реализации образовательных программ

дополнительного образования детей в контексте компетентностного подхода. Учебно-методическое пособие / Под редакцией проф. Н.Ф. Радионовой, к. п. н. М.Р. Катуновой, И.О.

21. Логвиненко Г. М. Декоративная композиция. – М.: Владос, 2000. Ломоносова М. Т. Графика и живопись. – М.: АСТ, Астрель, 2002.

22. Малик О.А. Занятия по аппликации: развиваем самостоятельность дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

23. Неменский Б. М. Мудрость красоты. – М.: Просвещение, 1987.

24. Петрова О. Н. Поделки из бумажных шариков. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2011.

25. Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис-пресс, 2008.

26. Серова В. В., Серов В. Ю. Вырезаем снежинки. – М.: АСТ-Пресс, 2011.

27. Сеничевой, Е.Л. Якушевой. СПб: Издательство ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005. - 104 с.

28. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. - М., 1999.

29. Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста. М.: ТЦ

Сфера, 2005.

30. Серия «Школа Семи Гномов». (годовой курс 12 книг для работы с детьми от 4-5 лет, 5-6 лет), М.: Мозайка-Синтез, 2016.
31. Трофимова М. В. Изобразительное искусство и учеба и игра. – Ярославль: Академия развития, 2008.
32. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2008.
33. Шкицкая И. В. Аппликации из пластилина. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
34. Ческидова И. Дети могут все. Искусство в школе №5, 2000