

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Казачок»

Дополнительная общеразвивающая программа «Казачок» - художественной направленности (хореография) ориентирована на развитие творческих способностей и воображения посредством хореографического искусства.

Актуальность разработанной программы определяется потребностями участников образовательных отношений (родителей воспитанников и их законных представителей). Также актуальность программы определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Программа художественной направленности для детей от 5 до 6 лет (срок реализации 1 год).

Программа ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании общей культуры воспитанников ДОО. В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к богатству танцевального и музыкального народного и современного творчества. Воспитанники приучаются к сотворчеству, у них развивается ассоциативная память, творческие способности, укрепляются различные группы мышц, происходит приобщение к ритму музыки. Занятия направлены на воспитание человека без комплексов, владеющего телом, умеющего видеть и понимать прекрасное.

Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Казачок», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Цель: сформировать умения детей владеть своим телом, следить за осанкой, развивать координацию движений, чувство ритма.

Программа сочетает тренировочные упражнения, танцевальные движения, музыкальные игры и элементы музыкальной грамоты через движения, поддержка творческой инициативы у детей. В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к богатству танцевального и музыкального народного и современного творчества. Воспитанники приучаются к сотворчеству, у них развивается ассоциативная память, творческие способности, укрепляются различные группы мышц, происходит приобщение к ритму музыки.

Отличительная особенность программы «Казачок» в том, что она носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, что обеспечивает психолого-педагогическую поддержку художественно-творческого и эмоционального развития детей в хореографической деятельности.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в программе являются следующие принципы:

- Принцип учета возрастных особенностей и преобладания игровой деятельности в воспитании.
- Постепенность развития профессиональных данных у учащихся
- Постепенность увеличения физической нагрузки и технической трудности
- Строгая последовательность в овладении материала
- Систематичность и регулярность занятий
- Целенаправленность учебного процесса.